

THOMAS HELBIG

Born 1967, in Rosenheim
Lives and works in Berlin

SOLO EXHIBITIONS

2012

The Mental Life of Savages, Galerie Guido W. Baudach
(Charlottenburg), Berlin
Form and Fear and Muse, Galerie Diana Stigter, Amsterdam

2011

Quiet Days in Salò, Thomas Brambrilla Contemporary,
Bergamo
Gehirne (with Armin Boehm), Kunstverein Heppenheim E.V.

2010

Use Your Relatives, China Art Objects Gallery, Los Angeles
Thomas Helbig, Jiri Svestka Gallery, Prague
Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2009

Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Viper in Bosom, Vilma Gold, London
White, Galerie Rudiger Schottle, Munich

2008

Remote Pulse, Bortolami Gallery, New York
Complete Birth, Eleni Koroneou Gallery, Athens
Stern der Musen, Kunstverein Oldenburg (cat.)

2007

Futur, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Purgatory. Now., Galerie Diana Stigter, Amsterdam
Homo Homini Lupus II, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Homo Homini Lupus, China Art Objects, Los Angeles

2006

Last World, Bortolami Dayan, New York

2005

Modern Art, London
Rom, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Galerie Ruediger Schoettle, Munich

2004

Südseehausen, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Galerie Ben Kaufmann, Munich

THOMAS HELBIG

2002

Druidin, Menschenraum, Berlin

2001

Danke, Erwin, Galerie Nomadenoase (Golden Pudel Club),
Hamburg
Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2000

Die Malerei der Heiden, Montparnasse, Berlin

GROUP EXHIBITIONS

2012

Alpenrepublik, Kunstraum Innsbruck
Collaborations & Interventions, Centro Cultural Andratx,
Spain
Accelerating Toward Apocalypse, Doron Sebbag
ArtCollection, ORS Ltd., Tel Aviv

2011

Gesamtkunstwerk: New Art from Germany, Saatchi Gallery,
London
Diktatur Charlottenburg, Kosmetiksalon Babette, Berlin
Impossible Vacation, White Flag Projects, St. Louis
a painting show, Autocenter, Berlin
What a serious horror writing a play, Show 3, Kienzle Art
Foundation, Berlin

2010

Thomas Bambrilla Contemporary Art, Bergamo
Rod Bianco Gallery invites Galerie Guido W. Baudach, Rod
Bianco Gallery, Oslo
Gegen Die Form: Informel 1954 -2010i, Cruise & Callas,
Berlin
100th Exhibition, Autocenter, Berlin
Danke Frua Antje, Galerie Diana Stigter, Amsterdam
Amor Fati, Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2009

Collection Wilfried & Yannicke Cooreman, Dhondt Dhaenens
Go Sinnlich, Eleni Koroneou Gallery, Athen
Crisscross, Wannieck Gallery, Brno, Tschechien
1999, China Art Objects Gallery/ Cottage Home, Los
Angeles
Underclass Atavism, Gentili Projects, Prato (curated by Veit
Loers), February
Berlin 2000, PaceWildenstein, New York (March)

2008

THOMAS HELBIG

Das Zweite Gesicht, Sammlung Südhausbau, Munich
Mare Humorum 1, Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo
No Illusions, Kai 10 / Raum für Kunst, Düsseldorf
Emerson vs. Nietzsche, China Art Objects at Cottage Home,
Los Angeles
Red Wind, Blum & Poe, Los Angeles
Germania: New Art from Germany, The Saatchi Gallery,
London
That's The Way It Is, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
(cat.)
Son of..., Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, Tourcoing
Depletion. Works from the Doron Sebbag ArtCollection,
ORS Ltd., Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv
Hedwig, Baronian_Francey, Brussels
Daydreams & Dark Sides, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Yellow Snow, La Maison Jaune (Patricia Low
Contemporary), Gstaad

2007

Euro-Centric. Part 1, Rubell Family Collection, Miami
XXS (Extra Extra Small), Sommer Contemporary Art, Tel
Aviv, Israel
return to forever, forever and a day Büro, Berlin
Looking up, Galeria Mário Sequeira, Braga / Portugal
Imagination Becomes Reality, ZKM Zentrum für Kunst und
Medientechnologie, Karlsruhe (cat.)
Die Macht des Dinglichen – Skulptur heute!, Georg-Kolbe-
Museum, Berlin (cat.)
Kommando Friedrich Hölderlin Berlin, Galerie Max Hetzler,
Berlin (cat.)
Heretic & Co. – The Golden City, Jiri Svestka, Prague
Gallery swap with Galerie Guido W. Baudach, Hotel, London

2005

Papier, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Nicht mit Steinen werfen..., Galerie Anita Beckers, Frankfurt
Alan Michael and Thomas Helbig, Modern Art Inc., London

2004

Guido W. Baudach, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Kommando Pfannenkuchen, Daniel Hug Gallery, Los
Angeles
Maschenmode, Galerie Karl-Heinz Meyer, Karlsruhe

2003

Im Helbo, Brotherslasher, Cologne
Hands up, baby, hands up!, Oldenburger Kunstverein
Painting on the roof, Museum Abteiberg, Moenchengladbach

2002

Tiere, Elternhaus Thomas Palme, Immenstadt im Allgaeu
Friede, Freiheit, Freude, Galerie Guido W. Baudach, Berlin

THOMAS HELBIG

Große Kunstausstellung Sommer 2002 im Pazifik, Pazifik,
Berlin
Urwald, Privatwohnung Hajo von Gottberg, Berlin
Schoene Aussicht, Herr Schweins, Galerie Otto Schweins,
Cologne
Druidin, Menschenraum, Berlin

2001

Viva November, Staedtische Galerie Wolfsburg
Brown, The Approach, London
Montana Sacra (Circles 5), ZKM, Karlsruhe
Im Wandel der Liebe su uns selbst und des Gesichtssinns
im allgemeinen (Deutsch-Britische Freundschaft – DBF)
Maschenmode, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Cover Versions, The Trade Apartement, London

2000

Die Gefahr im Jass (DBF), Kuenstlerwohnung Strassburger
Strasse, Berlin

1999

26 Heteros, Galerie Lind, Cologne
Heart & Soul Group Show, Long Lane Studios, London
The proactive seizure of eternity, The Trade Apartement,
London

1998

Humdrum Blue, The Trade Apartement, London
Show me the money 3, 8 Dukes – Mews, London
Surfacing – contemporary drawing, ICA, London
Nobody helps anybody(DBF), Unit 6/7, London
Printemps (DBF), Unit 6/7, London

1997

The Powderroom, Port Betald, Rotterdam

1996

Precept, Kuenstlerwerkstatt Lohringer Strasse, Munich

1994

Kunstverein Munich